

JAZZ

Sede del corso: Palazzo Campana

Docente: Prof. Fabio Vito LACERTOSA

Giovedì 19.20 – 20.50

Attraverso il linguaggio e il genio dei grandi miti del Jazz, cercheremo di comprendere alcuni aspetti di un fenomeno che ha sconvolto e caratterizzato il '900 e che continua ad influenzare, persino inaspettatamente, le nostre vite. Proveremo quindi a far luce sulla storia esemplare di un popolo che si è riscattato con la forza della bellezza e oseremo attivare frammenti di questo materiale culturale per arricchire e rendere più brillante, per quanto possibile, la nostra esperienza di vita quotidiana. Senza per forza essere musicisti. Senza aspettare oltre. Dal primo istante.

Il corso si pone tre obiettivi principali:

1. Un approccio progressivo e senza segreti ai linguaggi del jazz, attraverso le voci dei protagonisti, documenti, filmati ed esperienze dal vivo.
2. Frammenti di teoria musicale ed affinamento dell'orecchio musicale (per tutti, anzi specialmente per chi crede di non avere alcuna dote musicale).
3. Costruire dei "viaggi" nella musica insieme

Ogni lezione sarà divisa in TRE parti:

- 1) Introduzione di una parola chiave della sessione di lavoro
- 2) Storia – Pillole dai seguenti periodi:

PRIMO SEMESTRE

- Canti di lavoro, origini e ragtime
- New Orleans
- Swing e Forma Canzone
- Be bop
- Cool & West Coast

SECONDO SEMESTRE

- Hard Bop
- Third Stream – Jazz e Musica Classica
- Free Jazz
- Jazz-Rock
- World Music
- Contemporaneità

3) Approfondimento:

- ✓ Analisi e studio comparato della musica con i linguaggi dell'arte, del cinema, del teatro, della letteratura
- ✓ Pratica: esercizi e giochi con il materiale sonoro della parola e della musica.