



Fondazione Università Popolare di TORINO
Anno Accademico 2026/2027

ALFABETI DEL MONDO

corso online

Docente: **Massimo PIGNOCCHI**

Giovedì ore 19.20 – 20.50

Obiettivi del Corso

Fornire una comprensione di base degli alfabeti e dei sistemi di scrittura del mondo.
Sviluppare la capacità di riconoscere e pronunciare i caratteri di ciascun alfabeto.
Offrire una panoramica storica e culturale di ciascun sistema di scrittura.

PRIMO SEMESTRE

Introduzione al Corso

Contenuti: Panoramica degli obiettivi del corso, importanza degli alfabeti nella comunicazione umana, introduzione ai diversi sistemi di scrittura.

Alfabeto Greco

Contenuti: Storia e origine dell'alfabeto greco, presentazione delle lettere (maiuscole e minuscole), pronuncia dei suoni.
Attività: Scrittura e lettura di parole semplici, associazione di lettere con parole greche comuni.

Alfabeto Cirillico

Contenuti: Origini dell'alfabeto cirillico, confronto con l'alfabeto greco, presentazione delle lettere,
Attività: Scrittura delle lettere, lettura di frasi semplici in russo

Alfabeto Ebraico

Contenuti: Storia e caratteristiche dell'alfabeto ebraico, introduzione alle consonanti e alle vocali, lettura di parole semplici.

Alfabeto Arabo

Contenuti: Origine e sviluppo dell'alfabeto arabo, scrittura corsiva, pronuncia delle lettere, legature.

Alfabeto Hindi (Devanagari)

Contenuti: Storia e uso dell'alfabeto Devanagari, presentazione delle lettere, pronuncia e combinazione dei caratteri.
Attività: Scrittura delle lettere, lettura di parole e frasi semplici,

Caratteri Cinesi

Contenuti: Introduzione ai caratteri cinesi, principi di base dei tratti.

Attività: Caratteri di base, apprendimento di parole semplici,

Sistema di Scrittura Giapponese (Hiragana, Katakana e Kanji)

Contenuti: Introduzione ai tre sistemi di scrittura giapponesi, uso di Hiragana e Katakana, introduzione ai Kanji.

Attività: Hiragana e Katakana, introduzione ai Kanji di base, frasi semplici.

Alfabeto Coreano (Hangul)

Contenuti: Storia e creazione dell'alfabeto Hangul, struttura delle lettere e delle sillabe, pronuncia.

Attività: Combinazioni delle lettere in sillabe e parole, Lettura di frasi semplici.

SECONDO SEMESTRE: Revisione

Contenuti: Revisione degli alfabeti studiati, confronto tra i diversi sistemi di scrittura, applicazioni pratiche e culturali.

Attività: discussione delle esperienze di apprendimento,

Metodi Didattici

Lezioni online: Per introdurre la storia e la struttura di ciascun alfabeto.

Esercizi: Scrittura dei caratteri per ogni alfabeto.

Interazione e discussione: discussione per confrontare le esperienze di apprendimento e approfondire gli aspetti culturali.

Oltre a esplorare gli aspetti tecnici e storici degli alfabeti, il corso intende sensibilizzare gli studenti sull'importanza della conservazione delle scritture tradizionali in un'era digitale. In un mondo in cui le memorie tecnologiche sono vulnerabili al deterioramento, la preservazione delle tracce fisiche della nostra cultura diventa un atto controcorrente ma essenziale per il futuro delle generazioni a venire.