



Fondazione Università Popolare di TORINO

Anno Accademico 2024/2025

LABORATORIO TEATRALE

Insieme per giocare e sperimentare una forma di scrittura giocosa e spensierata

Sede del corso: Palazzo Campana

Docente: prof.ssa Carolina FILOGAMO

Giovedì ore 19.20 – 20.50

Obiettivi del laboratorio

- Lavoreremo con i due gruppi di adulti per favorire un rapporto di fiducia che ci permetterà di creare un clima sereno e spensierato dove ognuno potrà esprimere la propria creatività;
- Ci esploreremo in un lavoro comune;
- Offriremo un'opportunità di espressione personale nelle diverse forme;
- Lavoreremo sull'integrazione e sull'attività di gruppo, finalizzata a mettere in comune le proprie idee creative;
- Incoraggeremo la scoperta delle motivazioni nel dare il meglio di sé all'interno del gruppo;
- Renderemo gli allievi del corso liberi di esprimersi all'interno di uno spazio costruito insieme al gruppo.

Modalità di svolgimento

Prima fase	Sarà dedicata agli esercizi teatrali utili per continuare a imparare a gestire lo spazio e per la mobilità. Gli esercizi teatrali saranno accompagnati da esercizi di rilassamento.
Seconda fase	Si proporrà la rivisitazione di testi, e si proverà a riscriverli dando un tema da svolgere, ogni partecipante in coppia o singolarmente riscriverà i testi rivisitandoli secondo la propria creatività.
Terza fase	Si procederà poi alla creazione del nuovo copione che presenti un filo conduttore tra tutte le parti riscritte. Il testo risultante verrà portato in scena a fine anno.

Attività

L'attività verrà sviluppata attraverso giochi teatrali di conoscenza, condivisione, ascolto e accordo/disaccordo. I giochi verranno scelti e adattati in base alle necessità e alle caratteristiche dei gruppi. La finalità del laboratorio è di portare in scena la rivisitazione di un testo, ma aggiungendo un tocco personale da parte del gruppo.

Il laboratorio non si prefigge di occuparsi di un gruppo fisso, come in una sorta di compagnia, ma di essere aperto a chiunque voglia partecipare, che frequenti il primo o il secondo anno. L'obiettivo è quello di creare un'iniziativa che sia sempre nuova e stimolante per chi ha già preso parte al laboratorio negli anni precedenti, ma anche fruibile per chi vi acceda per la prima volta.

Con i due gruppi che si verranno a creare nelle due fasce orarie rivisiteremo due testi differenti, e a fine anno si andrà in scena separatamente.