Fondazione Università Popolare di Torino

Anno Accademico 2026/2027

SPAGNOLO – 2° e 3° livello B2/C1

Corso Online

Mercoledì ore 19:20 – 20:50

Docente: **Andrea Venerina**

Secondo il **Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue**, un apprendente di **livello B2** «è in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni», mentre un apprendente di **livello C1** «è in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per ricercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione».

Questo corso si propone di accompagnare lo studente nel passaggio dal livello **Intermedio-Alto** al livello **Avanzato** di spagnolo, attraverso lo studio della grammatica, del lessico e delle funzioni comunicative previsti in questa fase dell'apprendimento.

Programma di massima

Primo Semestre: consolidamento B2 e apertura al C1

- **La narrazione e lo stile giornalistico**
  - *Grammatica:* Contrasto avanzato dei passati (*Indefinido/Imperfecto/Pluscuamperfecto*). Introduzione alle perifrasi narrative (*ir/venir + gerundio, deber de + inf., venir a + inf…*).
  - *Lessico e funzioni:* Analisi di articoli di attualità e cronaca. Saper fare un riassunto critico orale e scritto. Biografie, aneddoti storici e resoconti giornalistici. Espressioni idiomatiche legate al tempo e alla memoria.
- **Il congiuntivo nelle sfumature del pensiero**
  - *Grammatica:* Uso del *Presente* e *Imperfecto de Subjuntivo* con verbi di opinione negati (*no creo que*), sentimento e volontà. Introduzione alla correlazione temporale complessa.
  - *Lessico e funzioni:* Esprimere dubbi, ipotesi e reazioni emotive. Dibattito guidato su temi sociali (ambiente, tecnologia).

- **Il mondo delle ipotesi e del rammarico**
    - *Grammatica:* Periodo ipotetico del 2° tipo (*Si + Imperfecto Subj. + Condicional*) e introduzione al 3° tipo per il passato (*Si + Pluscuamperfecto Subj.*).
    - *Lessico e funzioni:* Esprimere rimpianti personali o speculazioni storiche.
- **Revisione di fine semestre e scrittura formale**
    - *Grammatica e funzioni:* Struttura della lettera formale e del saggio breve. Uso dei primi connettori di coesione (*sin embargo, por lo tanto, a pesar de (que), dado que, ya que*).

Secondo Semestre: salto verso il C1

- **Argomentazione e persuasione accademica**
    - *Grammatica:* Connettori avanzati del C1 (*no obstante, de ahí que + subjuntivo, por consiguiente*). Strutture impersonali e passive.
    - *Lessico e funzioni:* Linguaggio formale. Tecniche di dibattito formale. Difendere una tesi durante un esame orale, confutare l'interlocutore.
- **Strutture concessive e sfumature parlate**
    - *Grammatica:* Strutture concessive avanzate (*por muy + aggettivo + que + subjuntivo*, *por más que*). Il pronome neutro *lo* enfatico (*lo de ayer, lo difícil que es*). Inversione enfatica e reduplicazione (*diga lo que diga…).*
    - *Lessico e funzioni:* Saper esprimere obiezioni forti e sfumare il discorso con ironia o scetticismo.
- **Varietà ispaniche e registro colloquiale/idiomatico**
    - *Grammatica:* Cenni sulle macro-differenze grammaticali (es. il *voseo* in America Latina).
    - *Lessico e funzioni:* Espressioni idiomatiche (*modismos*) essenziali. Uso enfatico di pronomi e particelle (*lo de*, *en plan*, *vaya*). Cenni sul lessico e sulle varianti dell'America Latina rispetto alla Spagna.
- **Produzione e sintesi di testi complessi**
    - *Funzioni:* Discorso indiretto avanzato con verbi di forte intenzione (*sugerir, ordenar…*). Tecniche di *nominalizzazione* per innalzare il registro scritto. Analisi e commento di testi letterari o saggi brevi.
- **Chiusura corso**
    - Esercitazione finale scritta (saggio o commento) e colloquio orale accademico.